

#FoT-132:文字列によるエスニック風デザイン／Ethnic Style Design by Letters

<Translated 15/Nov/2020>

[illegible]

It's a design idea that the interviewer Wose=Ozakefu claims to have devised. It seems that the inspiration is that he found the charm of the ethnic pattern in the characters placed ignoring the meaning.

取材者ウォセ＝オーザケフが考案したと主張しているデザインのアイデア。
 意味性を無視して並べられた文字にエスニック文様めいた魅力を見出したことが考案のきっかけ……らしい。

Category: 概念／勇者のアイデア／デザインアイデア

Attribute: 技法分類無し

Whereabouts: T-242 号／ウォセ＝オーザケフの頭のなか【242】